

Projet Cycle 1
pour le bassin Artois-
Ternois et Hesdin



Sauras-tu deviner mon livre ?



Quoi ? Faire deviner un livre à d'autres classes à l'aide d'un support numérique.

Qui ? Cycle 1

Pourquoi ? Raconter, faire deviner, répondre... bref, mobiliser le langage dans toutes ses dimensions !



Inscription auprès
de votre ERUN

Toutes les informations :

<https://nuage03.apps.education.fr/index.php/s/qEwcZ9QzMx5Pp79>

Le projet par étape

Périodes 1 – 2 – 3

En classe, **exploiter deux livres** (au moins) de [la liste fournie](#).

Ces livres sont exploités en classe librement mais au moins un est approfondi.

Période 4

La classe produit un document numérique « **Sauras-tu deviner mon livre ?** » qui comprend **une série d'indices** pour faire deviner le livre (**du plus compliqué au plus évident**).

cf. [exemples de productions possibles](#).

Période 5

Proposer les devinettes des livres étudiés à la classe.

Produire un écrit collectif pour commenter les devinettes des autres .

(Possibilité de participer à plusieurs devinettes)

La liste des livres 2024-2025

- 1) Boucle d'or et les trois ours
- 2) Calinours va à l'école d'Alain Broutin
- 3) La lettre du père Noël de Mako Taruishi et Yukiko Tanno (PS-MS) (animaux dont ours)
- 4) Michka de Marie Colmont (MS-GS)
- 5) J'aime la galette de Oriane Lallemand (différents personnages de la littérature de jeunesse)
- 6) Roule galette de Natha Caputo (Lapin, ours, loup renard, nombres et formes))
- 7) Le petit chaperon rouge
- 8) J'habite un loup de Jean-Marc Langue
- 9) Va-t-en, Grand Monstre Vert ! d'Ed Emberley (couleurs-monstre-schéma corporel)
- 10) Petit bleu et petit jaune de Leo Lionni (couleurs – tolérance)
- 11) La couleur des émotions d'Anna Llenas (couleur -monstre– émotions)
- 12) Grand Hérisson et Petit Hérisson : Attends une minute de Britta Teckentrup
- 13) Poule rousse de Lida Durdikova
- 14) Le tout petit roi de Tarō Miura

Idées pour la production de devinettes

- Proposer des indices de plus en plus évidents (personnages, lieux, objets, vêtements, sens... Cf concept de la boîte à livre),
- Transposer l'histoire,
- Les illustrations des élèves (lien arts visuels) ou faire découvrir une illustration par morceaux,
- Les sons (lien musique),
- vidéo : mime, marionnettes,
- Photos,
- Enregistrement sonore de description (dès la fin de PS) = valoriser la prise de parole,
- Mimes, comptines,
- Expression corporelle,
- A vos idées ...