

Exemple d'ateliers thématiques sur les papillons pour petites classes

Lecture	
Compétences	Activités
Comprendre une histoire adaptée à son âge et le manifester en reformulant dans ses propres mots la trame narrative de l'histoire. Raconter une histoire connue en s'appuyant sur la succession des illustrations.	Les albums « La chenille qui fait des trous », « Camille la chenille », « Léon le papillon ».
Mémoriser des mots pour créer un capital de mots extraits des textes et albums étudiés.	Création d'un dictionnaire de ces mots.
Se familiariser avec les mots croisés, prendre conscience de la notion de phrase, repérer les mots dans une phrase, repérer la structure (sens, point, majuscule...).	Jeu : reconstituer une phrase.

Le langage oral	
Compétences	Activités
Mémoriser une poésie.	Quelques comptines autour du papillon : http://formation.paris.iufm.fr/archiv_05/corbion/Sites/comptines/poemes.htm
Dicter collectivement un texte à l'adulte.	Textes pour la carte d'identité de la chenille.
Dicter, individuellement une légende pour le cahier d'observation.	Les légendes du cahier de dessin d'observation.
Acquérir un vocabulaire spécifique et l'utiliser.	Verbaliser les changements observés chez nos chenilles : œuf, chenille, cocon, chrysalide, mue, métamorphose, thorax.

Activités mathématiques	
Compétences	Activités
Utiliser un codage. Percevoir la notion de symétrie. Comparer et ordonner des longueurs.	Colorier un papillon « codé ». Coloriages symétriques. Ranger des chenilles selon leur longueur.

Graphisme / écriture	
Compétences	Activités
Écrire des mots entre 2 lignes. Adapter la taille des lettres à l'espace compris entre 2 lignes. Respecter la morphologie des lettres. Représenter le réel par un dessin.	Chenille, papillon. Réalisation de dessins d'observation.

Conscience phonologique	
Compétences	Activités
Découpage d'un mot en syllabes. Isoler quelques phonèmes et graphèmes simples.	Jeu des rimes. Études des sons : p et ch.

Sensibilité, imagination, création	
Compétences	Activités
Maîtriser son geste par le coloriage. Décrire et comparer différents types d'images (dessin, photo, ...). Expérimenter et exploiter la technique de la peinture. Expérimenter et exploiter la technique des taches symétriques de peinture par pliage.	Colorier différents papillons. Dessins inspirés de l'album « La chenille qui fait des trous ». Réaliser des papillons symétriques en étalant des taches de peinture par pliage.

Structuration du temps	
Compétences	Activités
Ranger des images en ordre chronologique.	Établir le cycle de vie du papillon.
Connaître le découpage de la semaine.	Utilisation de l'album « La chenille qui fait des trous ».

Sciences	
Compétences	Activités
Apporter des soins à un animal.	Les nourrir.
À partir des observations faites, des échanges, construire des connaissances concernant le vivant.	Garder une trace des observations faites : photos, enregistrements, dessins.
Découvrir la notion de cycle du vivant.	Croissance et reproduction, à l'aide d'images ou de dessins.
Observer la nature et la respecter.	Observation quotidienne, adapter son comportement (ne pas les toucher).
Décrire un animal, reconnaître les différentes parties de son corps.	Dessin d'observation.
Reconnaître des manifestations de la vie animale, les relier à de grandes fonctions : croissance, nutrition, locomotion, reproduction.	Carte d'identité de la chenille.

Références des livres cités :

« La chenille qui fait des trous » d'Eric Carle. Édition Mijade
« Camille la chenille » d'Antoon Krings. Édition Gallimard Jeunesse
« Léon le papillon » de Dominique Dumont édition Chapytre premier



MUSÉUM NATIONAL
D'HISTOIRE NATURELLE

