

2015 / 2016

# Mutu'Art

## « la vague »

**Auteurs (école, classe) :** classe des moyens-grands de Mme Briois, école maternelle Auchy-Les-Hesdin.

**Liens éventuels avec d'autres domaines :** Domaines « Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions » : l'oral (travail sur le vocabulaire : vague, écume, bulles, creux....), « Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques : graphisme décoratif (spirale, enroulée déroulée), chants (*Il était un petit navire, ...*)

**Supports éventuels (œuvres étudiées en référence...) :**

Hokusai, *La grande vague de Kanagawa*, 1830

<http://academie.sla.mars.free.fr/memoire14.html>

**Matériaux utilisés :**

- feuille blanche type canson
- crayon de bois
- peinture ou encre bleue claire et bleue foncée
- peinture blanche
- pinceaux / fond de bouteille de peinture presque vide

**Situation déclenchante :**

En classe, à partir du thème de l'année autour de la mer, des chansons sont apprises et notamment celle de *Il était un petit navire*. Après avoir fabriqué un petit bateau en papier selon la technique du pliage (origami) les élèves cherchent une solution pour les mettre en valeur. Il est décidé qu'il sera sur les flots, les vagues.

Les élèves réalisent des essais pour dessiner des vagues autrement que celles travaillées en graphisme, des grosses vagues comme lorsque la mer est en colère, qu'il y a de la tempête...

**Démarche adoptée :**

- Observation de photographies de la mer dans la tempête avec des vagues très hautes et beaucoup d'écume
- Découverte du tableau de Hokusai *La grande vague de Kanagawa*. Les élèves relèvent les ressemblances avec les photographies montrées précédemment.
- Les élèves décident de redessiner (à partir de leurs essais) puis de peindre des vagues très grosses avec beaucoup d'écume. Pour représenter l'écume les élèves utilisent de la peinture blanche avec des gros pinceaux ronds et finalisent la vague avec des projections de peinture plus liquide pour les petites bulles d'écume.
- Les vagues sont ensuite découpées et installées de manière à recréer une mer déchainée

Pour aller plus loin :

- Créer un mur d'images sur le thème de la mer
- Projet départemental « paysages »
- La technique de la gravure : [http://crdp.ac-bordeaux.fr/cddp33/art/arts\\_a\\_pattes/Jestampes\\_Pistes\\_pedagogiques.pdf](http://crdp.ac-bordeaux.fr/cddp33/art/arts_a_pattes/Jestampes_Pistes_pedagogiques.pdf)

Cf. Fiche des œuvres aux maitres n°13

