

Aide personnalisée Cycle trois

Préambule :

Différents dispositifs d'aide :

- Aide spécialisée (RASED...)
- Aide personnalisée (Aide personnalisée, PPRE, stages de remise à niveau)

Un des enjeux majeurs en terme d'efficacité pédagogique = la qualité d'articulation de tous ces dispositifs.

- Ces aides doivent se compléter pour permettre l'acquisition de compétences.
- Faire le lien entre tous ces dispositifs : donner de la cohérence à l'ensemble des actions conduites dans le domaine de l'aide et de l'accompagnement en équipe d'écoles.
- Personnaliser plus individualiser.

Individualiser = adapter l'aide pédagogique aux intérêts, aux besoins d'un élève.

Personnaliser = prendre en compte la personne dans son ensemble.

Pour quels élèves ?

1 – Difficulté scolaire :

- Élèves ayant des difficultés à entrer dans la tâche ou la situation d'apprentissage.
- Élèves pour qui l'apprentissage est en cours d'acquisition et nécessite une consolidation ou un entraînement supplémentaire.
- Élèves qui n'ont pas acquis certaines capacités.
- Élèves qui n'ont pas fait certaines acquisitions au cours des années précédentes (Bilan de fin du palier un).

2 – Autres :

- Élèves ayant besoin de plus de temps pour apprendre.
- Élèves ayant du mal à gérer des tâches multiples ou complexes.
- Élèves lents, décrocheurs, perturbateurs.
- Élèves ayant besoin d'une reconstruction de leur image ou de la relation à l'école.
- Élèves ayant besoin d'un enrichissement culturel.

Pour :

- Prévenir
- Renforcer
- Compenser
- Remédier

Prévenir :

- Enrichir les acquis nécessaires aux activités scolaires.
- Construire « les pré-requis ».
- Anticiper sur les obstacles des leçons à venir.
- Préparer les temps collectifs.
- Favoriser l'autonomie scolaire : aide méthodologique.

Renforcer :

- Enrichir, développer l'entraînement nécessaire à l'acquisition de compétences.
- Stabiliser, mémoriser, automatiser l'acquisition visée.
- Favoriser le réinvestissement de la compétence dans d'autres situations.
- Aider à synthétiser en termes de connaissances travaillées lors de la demi-journée.
- Reprendre des leçons.

Remédier :

- Analyser et traiter la difficulté d'apprentissage.
- Travailler avec l'élève sur les stratégies mises en œuvre.
- Automatiser les compétences de base nécessaires à l'exercice d'activités plus complexes afin d'éviter la surcharge cognitive.

Multiplier les pratiques expérimentales et sensorielles :

- Agir avec son corps .
- Utiliser le canal visuel, le canal auditif et le canal kinesthésique.
- Privilégier les manipulations, le jeu puis la verbalisation.
- Proposer des manipulations accompagnées de schématisations.

→ Organiser des activités brèves, cohérentes entre elles, des changements.

(Temps de concentration d'un élève inférieur à dix minutes.)

→ S'adapter à la manière de faire de l'élève.

→ Faire autrement et varier les approches. Permettre à tous les élèves d'atteindre des objectifs de valeur égale, par des voies très différentes : penser différentes façons possibles de présenter un même contenu.

→ Valoriser, encourager.

Trois axes retenus :

- Apprendre à apprendre
- Lire avec fluidité
- Développer une pensée logico-déductive

1 – Apprendre :

La restitution se fait mal quand :

- L'élève ne peut pas récupérer ses connaissances car elles ne sont pas stockées dans sa mémoire.
- L'élève peut avoir du mal à comprendre les questions ou à trouver les mots clés qui vont lui permettre d'aller chercher dans sa mémoire les réponses.
- L'élève ne fait pas toujours la relation entre le travail demandé et ce qu'il a appris.
- Le passage à l'écrit peut être difficile : la pensée est plus rapide et plus facile que l'écriture, dans ce cas il n'écrit pas tout ce qu'il sait .

- ◆ Aider à synthétiser une leçon.
- ◆ Construire des images mentales (réaliser des cartes heuristiques*).
- ◆ Retenir des idées, des notions et faire le lien entre elles.
- ◆ Imaginer les questions qui pourraient être posées en évaluation.
- ◆ Surligner des chapitres : retrouver les mots clés des questions qui renvoient à un paragraphe de la leçon.
- ◆ Lire la leçon puis la réciter à voix haute plusieurs fois.
- ◆ Recopier plusieurs fois le résumé.
- ◆ Cacher des parties du texte et les deviner .
- ◆ Enregistrer la leçon et l'écouter (cf.Logiciel voxOofox).
- ➔ **Permettre à l'élève de comprendre son mode d'apprentissage, lui donner des clés pour mieux apprendre.**

- Logiciels freeplane – openmind

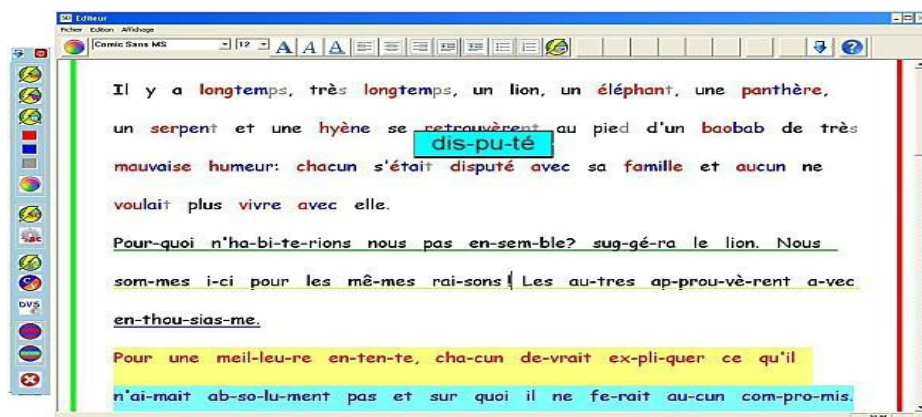
2 – Lire avec fluidité :

- ◆ Faciliter le repérage visuel : utiliser un plan incliné.
- ◆ Favoriser l'écriture scripte
- ◆ Utiliser les polices comme Arial, Calibri, Verdana (pas Times New Roman)
- ◆ Agrandir la typographie (Police 14 ou 16)
- ◆ Télécharger *Opendyslexic* qui permet de gérer :

- Espaces entre les mots
- Espacement des lettres
- Interligne multiple

Pour faciliter le repérage dans le texte :

- Utiliser un cache: fenêtre laissant 2 lignes apparentes.
- Utiliser un transformateur de textes en ligne (logiciel coupe mots) pour :
 - Distinguer les syllabes
 - Distinguer les mots
 - Distinguer les phrases



- **Automatiser la reconnaissance des mots** : Faire lire et relire la première phrase jusqu'à ce qu'il n'y ait plus d'hésitation. Introduire la seconde, la lire et la relire de la même façon. Reprendre un et deux de la même façon puis introduire la troisième etc...
La non automatisation de l'identification des mots interfère avec la compréhension.

- **S'appuyer sur les fluences** (cf. Les éditions La cigale):
Travail portant sur le Décodage – vitesse – fluidité

3 – Développer la pensée logico-déductive :

Pratiquer des ateliers de questionnement de texte (cf. *Roll.Descarte.fr*)

- Travailler les inférences :
 - *STRATEGIES POUR LIRE AU QUOTIDIEN* SCEREN/CRDP BOURGOGNE GS-CM2
 - *Roll (Pratiquer des ateliers de questionnement de texte (cf. Roll.Descarte.fr)*
 - *La chasse aux indices. SED*
 - *Les enquêtes de l'Inspecteur Lafouine* (<http://www.ac-grenoble.fr/ien.annecy2->

[est/IMG/lafouine.pdf](#))

→ Apprendre à raisonner :

- Jeu style *Brin de jasette* : donner un point de vue, le justifier (langue orale)
- Atelier d'orthographe négocié
- Problèmes sans nombre : <http://rustrel.free.fr/enigmes.htm>
- Sudoku

4 – Autres

- Produire des histoires (*aide à la rédaction de textes*)
- Assistant d'écriture de récit de fiction basé sur la structure du conte : <http://www.lectramini.com/storywrite.htm>
- Raconte moi une histoire : Atelier de l'oiseau magique
- **Jeu : Il était une fois**

- Rapidité/ Attention : *Dooble*



Autres jeux à connaître avec fiche descriptive : <http://www.icionjoue.fr/>